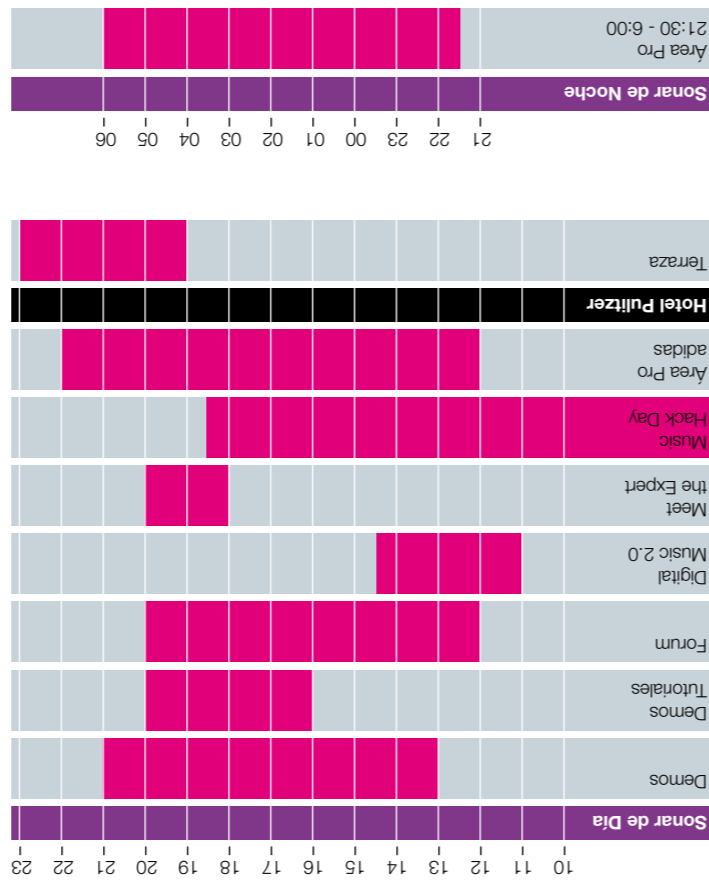
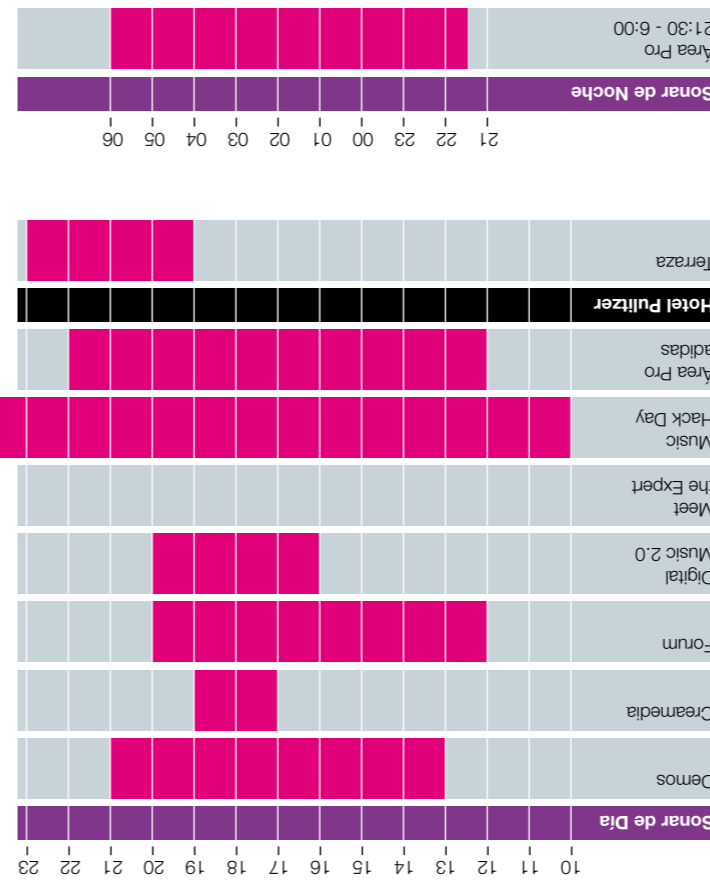


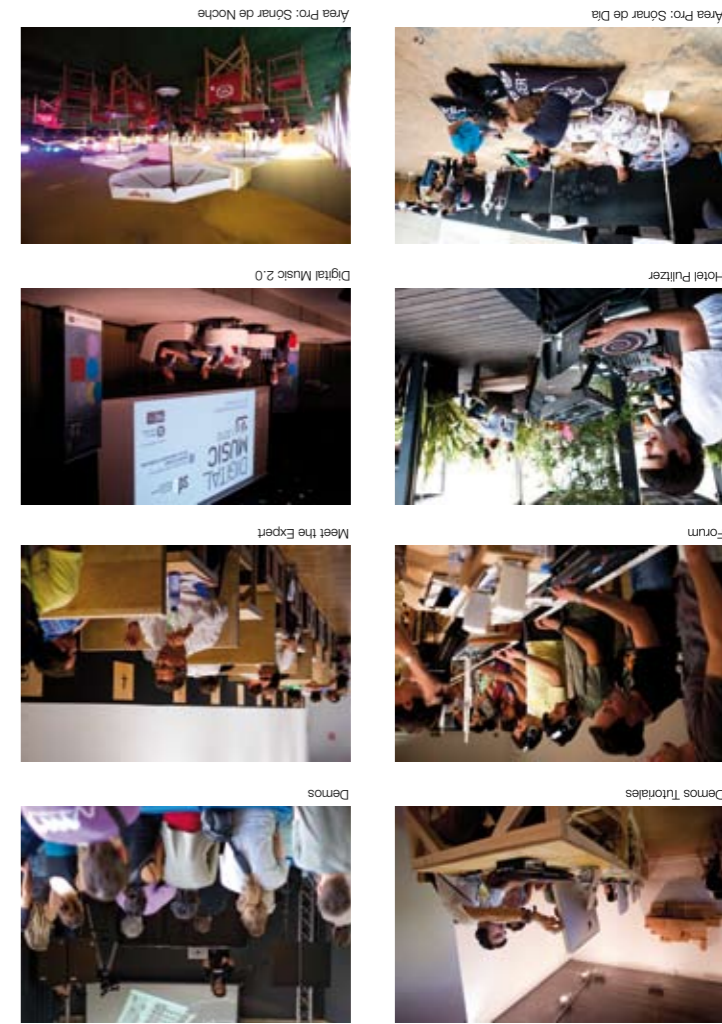
Sábado 18



Viernes 17



Jueves 16



Info práctica

Direcciones y horarios

Recinto de acreditaciones

C/ dels Angels nº7

Horarios

Miércoles 15 de 10 a 20:30h.

Jueves 16 de 10 a 20:30h.

Viernes 17 de 12 a 20:30h.

Sábado 18 no se hará entrega de ninguna acreditación, la oficina permanecerá cerrada.

Precio de las acreditaciones durante el festival: 220€

Sónar de Día. CCCB / MACBA

Entrada acreditados por C/ Montalegre 7, de 12:00 a 22:00

Hotel Pulitzer

C/ Bergara 8, de 19:00 a 23:00

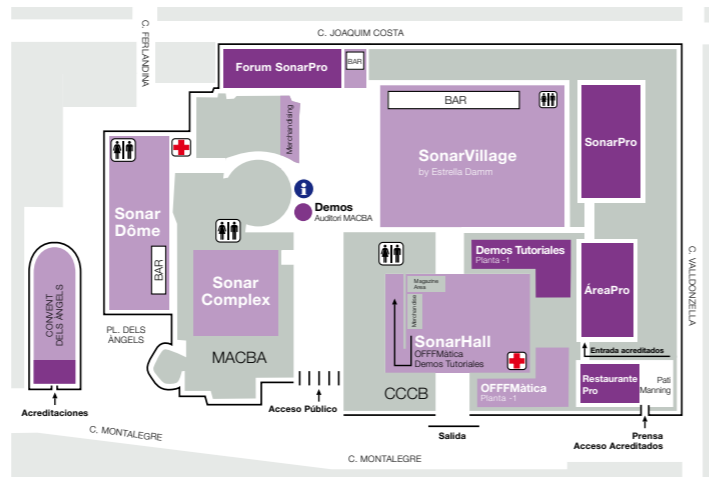
Punto de encuentro exclusivo para acreditados

Sónar de Noche. Fira Gran Vía (M2) L'Hospitalet

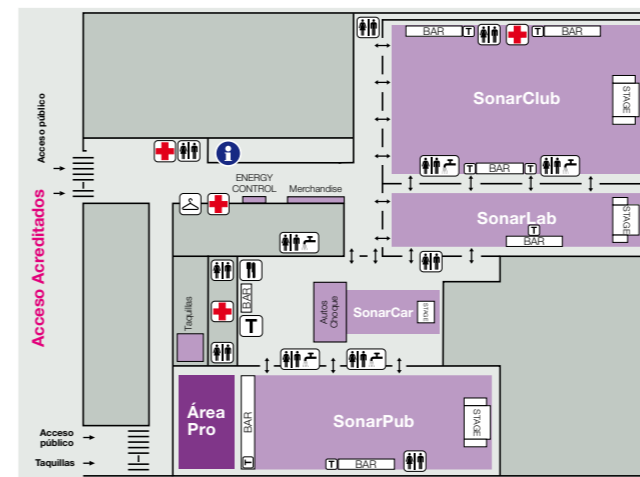
Av. Botànica 62 - Polígono Pedrosa, a partir de las 21:30

L'Hospitalet de Llobregat - Barcelona

Sónar de Día



Sónar de Noche



Forum

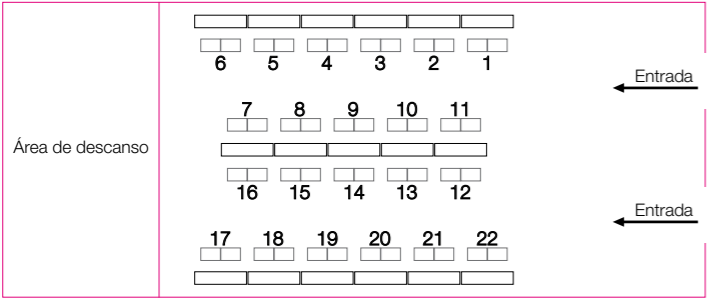
Ptg. Joan Corominas

Espacio expositivo en el que las empresas más novedosas mostrarán sus productos.

Como novedad, este año incluimos, gracias a **Barcelona Activa**, una selección de las empresas más destacadas dentro del tejido de las **industrias creativas y digitales** de la ciudad.

Empresas participantes:

1 Barma	9 Serato	17 Looplay
2 Access Music	10 Novation	18 Avid
3 Leturiaga	11 Ableton	19 Adagio
4 Korg	12 Microfusa	20 Reloop
5 Arturia	13 Pioneer	21 Jeudson
6 Earproof	14 Más Acoustics	22 Jeudson
7 Windows	15 Flumotion	
8 Raster-Noton	16 BMAT	



Meet the expert

Teatre CCCB, Hall

Encuentros con renombrados expertos de diferentes sectores empresariales en el campo de las industrias creativas y digitales, para que los acreditados de SonarPro puedan preguntar, consultar o exponer proyectos en sesiones de 10 minutos.

Viernes 17 18:00 -20:00

Expertos:

Experto en Cloud Music: Dave Haynes (Soundcloud)
Experto en Medio Nacional: Joan S. Luna (Mondosonoro/DJ)
Experto en RR.PP y Management: Naomi Williams (Darling department TR)
Experto en Marcas-Música Partnerships: Ben Turner (Ibiza Music Summit)
Experto en Diseño: Héctor Ayuso (Director Festival OFFFI)
Experto en Inversiones & Partnership: Nicole Xavier (UKTI)
Experto en Contenidos Digitales: Alexis Giles (Google)
Experto en Online Broadcasting: Cristina Delgado (Youtube)
Experto en Sellos/DJ: Jack Revill (Numbers)
Experto en Negocio Digital: Javier Andrés (Ticketea)
Experto en Diseño de Sonido: Richard Devine (Sony/Devine Sound)

En colaboración con el **Servei de Desenvolupament Empresarial (SDE) del Institut Català de les Indústries Culturals (ICIC)**.

Demos

Auditori MACBA

El espacio Demo está pensado y destinado para la **demonstración y divulgación** de nuevos productos, servicios e ideas de la mano de prestigiosos artistas.

Jueves 16

13:00 Ableton Artist Showcase: Nicolas Jaar
14:00 Elektron presents **Octatrack**
15:00 Beyond Oblivion
16:00 Nuevas Formas de Proteger Copyrights en la Era Digital
17:00 The Reactable Showcase
18:00 Adagio S.A. y Native Instruments presentan **Traktor 2**
19:00 Demos Korg con **Beatmac**
20:00 Vocaloid and the virtual singer

Viernes 17

13:00 Torq 2.0: El futuro del DJ Digital
14:00 Elektron presents **Octatrack**
15:00 Serato & Ableton present **The Bridge**
16:00 Novation Twitch - Digital DJing meets **Controllerism**
17:00 Ableton Artist Showcase: Redinho
18:00 New Production & Performance Techniques with **Windows 7**
19:00 Wagon Cookin present **new Vestax controllers**
20:00 Sound in Space: On Pre, Present, and Possible Future Electronic Music

Sábado 18

13:00 Ableton Artist Adriana Lopez presents **The Bridge**
14:00 Elektron presents **Octatrack**
15:00 Demos Korg con **Beatmac**
16:00 Novation's Controllerist in Residence with **Ableton Live, Launchpad & UltraNova**
17:00 Spark & Laboratory: Beat the Future
18:00 A 6 Manos. Pioneer
19:00 Mischa Völzke presents **Stanton SCS.4DJ**

Digital Music 2.0/11

Teatre CCCB, Sala Teatre

SonarPro presenta por tercer año consecutivo las jornadas DM2.0 bajo el título: **Digital Music 2.0/11. La profesionalización de la digitalización. ¡No solo promoción, ahora también negocio!**, un programa de conferencias en colaboración con el **Servei de Desenvolupament Empresarial (SDE) del Institut Català de les Indústries Culturals (ICIC)**. Las jornadas de DM2.0/11 contarán con la presencia de **ponentes nacionales e internacionales** con dilatada experiencia que explicarán, mediante casos prácticos, el mundo de la música en el entorno 2.0.

Jueves 16

16:00 - 16:30 Recepción de los asistentes. Presentación institucional.
16:30 - 17:00 Sesión inaugural. Ponente: **Will Mills** (Director de música y contenidos, Shazam)
17:00 -18:00 Los nuevos modelos de negocio pensados para el usuario final. Ponentes: **Cristina Delgado** (YouTube Partner Manager, Google), **Dave Haynes** (VP, Soundcloud), **Ramón Sastrón** (CEO, Eme)
Moderador: Jorge Aguilar (Directora de música y entretenimiento, Movistar)
18:00 - 18:30 Pausa café y trabajo en red (networking)
18:30 - 20:00 Distribución y venta digital: los actores. Ponentes: **Jorge Aguilar** (Director de música y entretenimiento, Movistar), **Allen Dickson** (General Manager, EMEA RealNetworks), **Marius Vogel** (Head of Business & Legal affaire, Zebralution). *Moderador: Marcos Cuevas* (CEO, Layers.com)

Viernes 17

11:00 -12:30 Planeta APPS. Ponentes: **Manuel Pérez** (Director nacional, Weego Spain), **Will Mills** (Director de música y contenidos, Shazam), **Joan Márquez** (Director comercial, Vanatur)
Moderador: Jorge Aguilar (Director de música y entretenimiento, Movistar)
12:30 - 13:00 Pausa café y trabajo en red (networking)
13:00 - 14:30 Brands & Music. Ponentes: **Carlos Jean** (Artista, Plan B), **Guadalupe Gonzalez**, (Senior Brand Manager, Ballantine's), **Fernando Montesinos** (Productor musical), **Toni Tort** (Sales manager, Pioneer DJ), **Paola Luckting** (Senior Manager, EIM Adidas)
Moderador: Verónica Casas (CEO, Roster Music)

Demos tutoriales

Planta -1 CCCB

Espacio diseñado para la **realización de masterclasses**, en las que los asistentes podrán profundizar sobre sus conocimientos y aprender trucos y consejos en contacto directo con profesionales y expertos.

Clases de 45 minutos de duración para un total de 20 alumnos. Equipado con 10 ordenadores iMac o Mac Book, tarjetas de sonido, auriculares y una pequeña mesa de mezclas.

¡Apúntate en la planta -1!

Viernes 17

15:30 Musikazepro: Software/Aplicación para gestión de eventos online
17:00 Torq 2.0: La Plataforma creativa más potente para DJ's
18:00 Logic + Live, del estudio al directo.
19:00 Torq 2.0: La Plataforma creativa más potente para DJ's

Sábado 18

16:00 Musikazepro: Software/Aplicación para gestión de eventos online
17:00 Torq 2.0: La Plataforma creativa más potente para DJ's
18:00 Síntesis creativa con Arturia Analog Experience
19:00 Overtyp: Creación de herramientas propias de creación digital y arte generativo.

Creamedia

Planta -1 CCCB

Jueves 16. De 17:00 a 19:00

Conoce **10 iniciativas emprendedoras del sector de las industrias creativas de Barcelona**. Participantes del Creamedia, el programa de soporte a la creación y crecimiento de empresas de la ciudad.

Área Pro adidas

Pati Mossèn Puig

El espacio de Sónar de Día para profesionales, situado en la entrada exclusiva para acreditados y justo al lado del escenario principal (SonarVillage by Estrella Damm), con conexión wi-fi, bar y sofás para relajarse.

El lugar perfecto para poder disfrutar del festival y trabajar al mismo tiempo.

Restaurante Pro

Entrada Acreditados/CERC

Otro espacio destinado al **networking dentro del Sónar de Día**.

Hotel Pulitzer

C/ Bergara, 8

La terraza de la última planta del Hotel Pulitzer, a escasos 5 minutos del recinto de Sónar de Día, vuelve a ser este año **el espacio de encuentro para los acreditados de Sónar**. Un lugar donde poder disfrutar de la música, tomar una copa y relajarse del ajetreo del festival, ideal para enlazar la jornada de Sónar de Día con la de Sónar de Noche.

La terraza, con capacidad limitada a 100 personas y exclusiva sólo para acreditados, estará abierta las tres jornadas de Sónar, **desde las 7 de la tarde hasta las 11 de la noche**.

Music Hack Day

Teatre CCCB, Sala Raval

Actividad presentada por SonarPro en colaboración con Music Technology Group de la Universidad Pompeu Fabra, en la que un grupo de hackers internacionales (acompañados por artistas) tendrá 24 horas para desarrollar nuevas aplicaciones musicales para proyectos online, telefonía móvil, software y hardware.

El **Music Hack Day** se celebrará durante los días **16 y 17 de junio** e incluirá 24 horas de sesiones de hacking, API workshops, presentaciones finales de los resultados y entrega de premios para los mejores hacks.

Horarios:

Jueves 16
11:15 -14:00 Presentaciones de API's por las empresas participantes
Viernes 17
15:30 -17:15 Demos y presentaciones de los hacks
17:45 Entrega de premios

Bus a Sónar de Noche

Hotel Pulitzer

El festival dispone, de un **servicio de bus gratuito** para acreditados, con salida desde el Hotel Pulitzer en dirección al recinto de Sónar de Noche, y vuelta al punto de partida y parada en Jaume I.

Servicio gratuito de autobús a Sónar de Noche, viernes 17 y sábado 18.

De Hotel Pulitzer a Sónar de Noche:
22:00, 22:30, 23:00, 23:30, 00:00, 00:30, 1:00, 1:30
De Sónar de Noche (Gasolinera BP) a Hotel Pulitzer y Jaume I:
3:00, 4:00, 5:00, 6:00, 7:00

